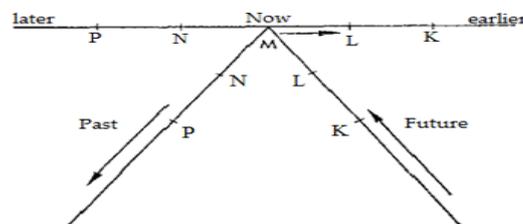


А. А. Каменских, НИУ ВШЭ

ЛОГИКО-ТЕМПОРАЛЬНЫЙ СХЕМАТИЗМ ПОЗДНИХ НЕОПЛАТОНИКОВ И ЛЬВА КАРСАВИНА

Мне хотелось бы представить к обсуждению пример неожиданного сходства решений серии ключевых проблем темпоральной логики, который обнаруживается в ряде фрагментов текстов поздних неоплатоников и в одной из работ Л.П. Карсавина (1882-1952). Речь идёт о сходстве темпоральных схем, посредством которых Ямвлих, Прокл и Дамаский конструируют своего рода «средний термин» между вечностью и физическим временем — ноэтическое время (*χρόνος νοερός*) [3], а Л.П. Карсавин, в своём учении о «всевременности», протраивает связь между вечным единством и самоотождественностью абсолютного «Я» и «временением» распадающегося эмпирического «я», в своей последней рукописи «О времени» (1949) [1].

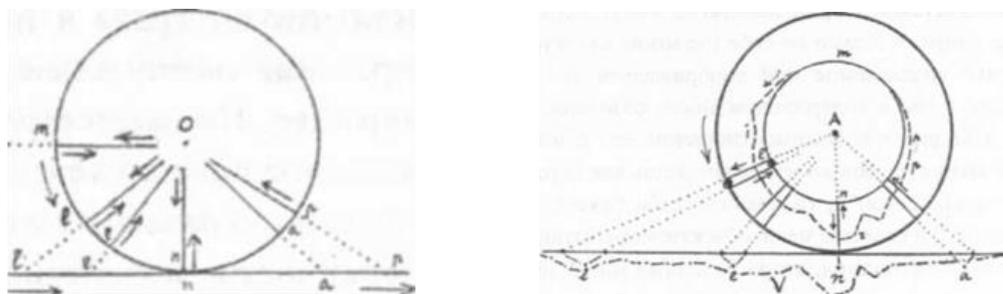
В обоих случаях философы решают проблему описания психо-физического времени как потока непрерывного становления, во-первых, некоторым образом производного от исключаяющей какое бы то ни было становление вечности, и, во-вторых, как делимого на каждом своем отрезке и при этом состоящего из неделимых моментов «теперь». Решением этих проблем и у поздних неоплатоников, и у Карсавина становится некий тип темпоральности, который 1) эмануирует из единства вечности, 2) охватывает симультанно все моменты предшествующего и последующего и 3) порождает на более низком уровне реальности свой изменчивый образ — эмпирическое время. И поздние неоплатоники, и Лев Карсавин иллюстрируют свои логико-темпоральные построения аналогичными схемами, прибегая к образу круга, центр которого (вечность божественного *Νοῦς*'а у неоплатоников или абсолютное «Я» у Карсавина) радирует лучи, образующие окружность (т. е. ноэтическое время неоплатоников или «всевременность» Карсавина), состоящую из симультанных моментов «теперь». По Ямвлиху [2, 33, 172, 180-182; 3, 12-17, 24-47], отношение этого ноэтического времени к времени эмпирическому может быть представлено двумя линиями: 1) прямой, или фрагментом огромной окружности, образуемой точками, соответствующими моментам предшествующего и последующего (неподвижное ноэтическое время), и 2) линией, переломленной в точке касания с первой (психо-физическое время). Точка касания линии психо-физического времени скользит вдоль по прямой времени ноэтического, в каждый следующий момент соприкасаясь с новой её точкой, и, кроме того, движется сама, подобно ленте конвейера, таким образом, что в точке соприкосновения с неподвижной линией ноэтического времени каждый раз оказывается различный момент времени эмпирического — содержательно соответствующий моменту ноэтического времени (ср. визуализацию этой схемы, предложенную С.Самбурски [3, 15]):



Содержательно эта схема описывает, по Ямвлиху, процесс разворачивания содержаний интуитивного созерцания, данного высшей части Мировой Души, в цепь последовательных суждений (моментов ноэтического времени); во времени чувственного мира эта силлогистическая цепь превращается в последовательность каузально связанных событий.

Согласно Л.П. Карсавину, «всевременность» может быть представлена как окружность, в каждый новый момент соприкасающаяся одной из своих точек с линией эмпирического времени и проецирующая на эту линию ряды собственных моментов

предшествующего и последующего, превращающиеся в последовательность моментов эмпирического прошлого и будущего, или, по терминологии Карсавина, моментов разделенного и ослабленного эмпирического «я». Переход от одного момента эмпирического времени к другому всегда оказывается опосредован отношением к центру — радирующей точке вечности (абсолютному «Я»), как это иллюстрируется схемами карсавинской рукописи [1, 151]:



Литература

- [1] Карсавин Л.П. *О времени*. — Архив Л.П. Карсавина. — Вып. I: Семейная корреспонденция. Неопубликованные труды, составление, предисловие / Комментарий П. И. Ивинского. — Вильнюс: Vilniaus universiteto leidykla, 2002. — С. 132–185.
- [2] Iamblichus Chalcidensis *In Platonis dialogos commentariorum fragmenta*. Ed. with transl. and comment. by John M. Dillon. Leiden: Brill, 1973.
- [3] Sambursky S., Pines S. *The Concept of Time in Late Neoplatonism. Texts with Translation, Introduction and Notes*. Jerusalem: The Israel Academy of Sciences and Humanities, 1971.